

DANCE

DANCE 2021
06. ——— 16. Mai

**17. Internationales
Festival für
zeitgenössischen
Tanz der
Landeshauptstadt
München**

for English version see below

DANCE am Wochenende: Uraufführung THE URGE, Video Streams und Artist Talks zu Keersmaeker & Childs

Das erste DANCE Wochenende startet mit der Uraufführung von "The Urge" von Ceren Oran. In München, Berlin und Köln werden die Performances zeitgleich stattfinden, (Stadt-)Grenzen überwindend, auch um die Globalität der Pandemie zu betonen: We Are All In This Together!

Die Live Streamings sind heute um **15 Uhr** und um **18 Uhr** kostenlos zu erleben. Ein **Live-Gespräch** mit Ceren Oran um 19.30 Uhr ergänzt die Produktion.



Ceren Oran: The Urge (Probenfoto), Foto: Dieter Hartwig

Um 18.30 Uhr am Samstag und Sonntag zeigt DANCE ein **Künstlergespräch** mit Anne Teresa de Keersmaeker gefolgt von zwei unterschiedlichen Dokumentarfilmen: "Hoppla!" am Samstag mit zwei Choreografien der

Künstlerin zur Musik des ungarischen Komponisten Béla Bartók, bzw. "Rain" am Sonntag, der eindrucksvoll belegt, wie die tänzerische Sprache der Choreografin den klassisch ausgebildeten Balletttänzer*innen des Balletts der Opéra de Paris vermittelt wird.-> [Tickets](#)



Artist Talk mit Anne Terese de Keersmaeker, Foto: Dieter Hartwig

Jeweils um 21 Uhr präsentiert DANCE in Kooperation mit den Münchner Kammerspielen die Produktion "Works in Silence" von Lucinda Childs mit dem Dance On Ensemble, die fünf wichtige Werke der Künstlerin aus den 1970 Jahren vereint. Im Anschluss findet ein [Gespräch](#) mit dem künstlerischen Leiter der Kompanie, Ty Boomershine, statt.

-> [Tickets](#)



Lucinda Childs: Works in Silence, Foto: Jubal Battisti

Zugangslinks und Tickets zu allen Produktionen und Artist Talks finden Sie immer aktuell in unserem [Spielplan](#). Bitte beachten Sie, dass es für alle Programmpunkte unterschiedliche Links gibt.

DANCE findet 2021 erstmals rein digital statt. *"Nichts ersetzt ein Live-Erlebnis, trotzdem ist das digitale DANCE-Festival auch eine Chance,"* sagte Münchens zweite Bürgermeisterin Katrin Habenschaden zur Eröffnung des Festivals. *"Ich glaube daran, dass wir auf diesem Weg ein Publikum für den zeitgenössischen Tanz gewinnen können, das uns vielleicht in München nicht die Ehre hätte geben können."*

In diesem Sinne lädt DANCE 2021 Zuschauer*innen weltweit ein, den zeitgenössischen Tanz mit uns zu feiern!

DANCE on the Weekend: World Premiere THE URGE, video streams & artist talks regarding Keersmaeker and Childs

The first DANCE weekend will start on Saturday with the world premiere of THE URGE by Ceren Oran. The performance will take place simultaneously in Munich, Berlin and Cologne, overcoming (city) boundaries to stress the pandemic as a global phenomenon: We are all in this together! The livestreamings will be presented at [3 pm](#) and [6 pm](#), access for free. An [artist talk](#) with Ceren Oran at 7.30 pm will complete the presentation.



Ceren Oran: The Urge, rehearsal photo: Dieter Hartwig

At 6.30 p.m. on Saturday and Sunday DANCE will show an [artist talk](#) with Anne Teresa de Keersmaeker followed by two different documentaries: "Hoppla!" on Saturday showing two choreographies to the music of Hungarian composer Béla Bartók and "Rain" on Sunday about how Keersmaeker and her company Rosas conveyed their specific choreographic language to the classical trained dancers of the Opéra de Paris. -> [Tickets](#)



Artist Talk with Anne Terese de Keersmaeker, photo: Dieter Hartwig

At 9 p.m. on Saturday and Sunday, in cooperation with the Münchner Kammerspiele, DANCE will present Lucinda Childs' production "Works in Silence" with the Dance On Ensemble, that brings together five important works of the choreographer from the 1970s. The video stream will be followed by an [artist talk](#) with the director of the Dance On company, Ty Boomershine.

-> [Tickets](#)



Lucinda Childs: Works in Silence, Foto: Jubal Battisti

Links and Tickets for all productions and artist talks will be available in our program [schedule on the website](#). Please note, that all programmes have individual links!

DANCE 2021 ist - for the first time - an exclusively digital festival. *"Different isn't always bad"*, said Katrin Habenschaden, second mayor of Munich, when she opened the festival last Thursday. *"Due to the digital format, we have the chance to attract new audiences to contemporary dance."*

DANCE 2021 is looking forward to welcoming spectators from all over the world in the digital realm!

Wenn Sie diese E-Mail (an: {EMAIL}) nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) kostenlos abbestellen.

DANCE Festival München
Landeshauptstadt München / Kulturreferat
Lothstraße 19
80797 München
Deutschland

089 2805607
info@dance-muenchen.de